



PUBLIC ADDRESS SYSTEM

INSTRUKCJA OBSŁUG

T-6600 MATRYCA AUDIO



Prosimy o zapoznanie się z tą instrukcją. Uważne przeczytanie instrukcji umożliwi bezpieczne użytkowanie sprzętu oraz maksymalne wykorzystanie jego parametrów.

1. ZASADY BEZPIECZEŃSTWA	3
2. WSTĘP	5
3. CECHY PRODUKTU	5
4. NAZWY I FUNKCJE	
4.1 Panel frontowy	6
4.2 Tylony panel	7
5. OBSŁUGA	
5.1 Obsługa matrycy	8
5.2 Programowanie adresów źródeł T-6227\T-6228\T-6229	13
6. APLIKACJE	14
7. SPECYFIKACJA PARAMETRÓW	15
8. WYMIARY	16

1. ZASADY BEZPIECZEŃSTWA

- Przed rozpoczęciem użytkowania dokładnie zapoznaj się z tym rozdziałem instrukcji.
- Zapoznaj się przede wszystkim z symbolami i komunikatami ostrzegawczymi zaprezentowanymi w tym rozdziale gdyż mają one bezpośredni wpływ na bezpieczeństwo eksploatacji urządzenia.
- Zaleca się zachowanie tej instrukcji aby w przyszłości postępować zgodnie z zasadami bezpieczeństwa.

Symbole bezpieczeństwa i sposoby informowania.

Symbole bezpieczeństwa i komunikaty ostrzegawcze zostały umieszczone na urządzeniu aby zabezpieczyć twoje zdrowie i życie oraz uniknąć uszkodzenia urządzenia. Przed rozpoczęciem użytkowania przeczytaj tę instrukcję wnikliwie i zapamiętaj używane symbole oraz komunikaty ostrzegawcze.



WARNING

Znak wskazuje potencjalne niebezpieczeństwa, które jeśli zostaną zlekceważone, mogą spowodować śmierć lub utratę zdrowia.



CAUTION

Znak wskazuje potencjalne niebezpieczeństwa, które jeśli zostaną zlekceważone, mogą wywołać utratę zdrowia lub uszkodzenie sprzętu.



WARNING

W trakcie instalacji urządzenia

- Nie wystawiaj urządzenia na działanie deszczu lub środowiska w którym może być opryskane wodą lub inną cieczą, gdyż grozi to porażeniem prądem.
- Zasilaj urządzenie wyłącznie napięciem zalecanym przez producenta. Używanie wyższego napięcia grozi porażeniem prądem.
- Nie przecinaj i nie naprawiaj przewodu zasilającego. Nie ustawiaj na przewodzie zasilającym ciężkich przedmiotów. Uszkodzenie przewodu zasilającego grozi porażeniem prądem elektrycznym.
- W trakcie przenoszenia urządzenia sznur zasilający musi być odłączony od źródła zasilania. Nie dotykaj złącz linii głośnikowych - wysokie napięcie grozi porażeniem prądem elektrycznym.
- Używaj tylko źródeł zasilania wyposażonych w bolec uziemienia ochronnego. Nigdy nie łącz instalacji uziemiającej z instalacją gazową.
- W trakcie montażu lub instalacji przestrzegaj zaleceń dotyczących minimalnych odległości urządzenia od innych przedmiotów. Zła wentylacja urządzenia może być powodem usterki lub trwałego uszkodzenia jak również może spowodować zagrożenie pożarowe.

W trakcie użytkowania

- W każdym przypadku gdy urządzenie zachowuje się niezgodnie z instrukcją lub masz podejrzenia co do jego prawidłowego funkcjonowania wyłącz zasilanie, odłącz sznur zasilający i skontaktuj się z najbliższym dilerem ITC. Twoje zaniepokojenie powinny wzbudzać m.in. takie sytuacje jak:
 - Dym lub intensywny zapach wydobywający się z urządzenia.
 - Woda lub metalowy przedmiot dostał się do wnętrza.
 - Mechaniczne uszkodzenie obudowy.
 - Uszkodzenie sznura zasilającego - uszkodzenie izolacji zewnętrznej lub wtyczki.
 - Działanie urządzenia niezgodne z instrukcją.
- Dla zabezpieczenia przed pożarem lub porażeniem nigdy nie otwieraj obudowy urządzenia gdy jest ono podłączone do źródła zasilania. W sprawie napraw skontaktuj się z najbliższym dilerem ITC.
- Nie stawiaj na urządzeniu naczyń z cieczami oraz metalowych przedmiotów które mogą wpaść do wnętrza obudowy przez otwory wentylacyjne. Takie zdarzenia mogą być powodem pożaru lub porażenia.
- Nie wrzucaj żadnych drobnych przedmiotów przez otwory wentylacyjne. Takie działania mogą być przyczyną pożaru lub porażenia prądem elektrycznym.

CAUTION

W trakcie instalacji urządzenia

- Nigdy nie włączaj urządzenia mokrymi rękami gdyż grozi to porażeniem prądem elektrycznym.
- Jeśli chcesz odłączyć urządzenie od sieci zasilającej pociągnij za wtyczkę sznura sieciowego, a nie za sam sznur. Pociąganie za sznur może spowodować jego uszkodzenie co grozi porażeniem prądem elektrycznym.
- Kiedy przenosisz urządzenie bądź pewien, że przewód zasilający jest odłączony od gniazdka sieciowego. Uszkodzenie sznura zasilającego może być przyczyną pożaru lub porażenia prądem elektrycznym.
- Nie zakrywaj otworów wentylacyjnych w obudowie urządzenia. Przegrzanie urządzenia może być przyczyną pożaru.
- Unikaj instalowania urządzenia w pomieszczeniach zapyłonych, wilgotnych, blisko źródeł ciepła oraz w miejscach narażonych na bezpośrednią ekspozycję na światło słoneczne, dym lub parę wodną. Czynniki te mogą spowodować porażenie prądem elektrycznym lub pożar.

W trakcie użytkowania

- Nie stawiaj na urządzeniu ciężkich przedmiotów, gdyż może to spowodować uszkodzenie obudowy, a w konsekwencji uszkodzenie wewnętrznych układów elektrycznych urządzenia, co grozi porażeniem prądem elektrycznym lub pożarem.
- Przed załączeniem urządzenia ustaw pokrętkę regulacji głośności w pozycji minimum. Głośny dźwięk może spowodować uszkodzenie słuchu.
- Nigdy nie używaj urządzenia gdy dźwięk jest złej jakości lub zniekształcony. Jest to objaw uszkodzenia, które może prowadzić do przegrzania urządzenia, a w konsekwencji spowodować pożar.
- Jeśli w trakcie długiego okresu eksploatacji nastąpi zabrudzenie urządzenia, a zwłaszcza zakurzenie otworów wentylacyjnych, skontaktuj się z najbliższym dilerem ITC aby zlecić czyszczenie urządzenia.
- Jeśli kurz zgromadzi się na wtyczce zasilacza lub płycie zasilania, grozi to powstaniem pożaru. Okresowo zlecaj czyszczenie urządzenia z zanieczyszczeń i kurzu.
- Odłączaj urządzenie od sieci zasilającej w trakcie czyszczenia, a także gdy nie korzystasz z urządzenia więcej niż 10 dni.

UWAGA!

Instalacja elektryczna w budynku powinna być wyposażona w wyłącznik umożliwiający całkowite odłączenie każdego z przewodów linii zasilającej.

2. WSTĘP

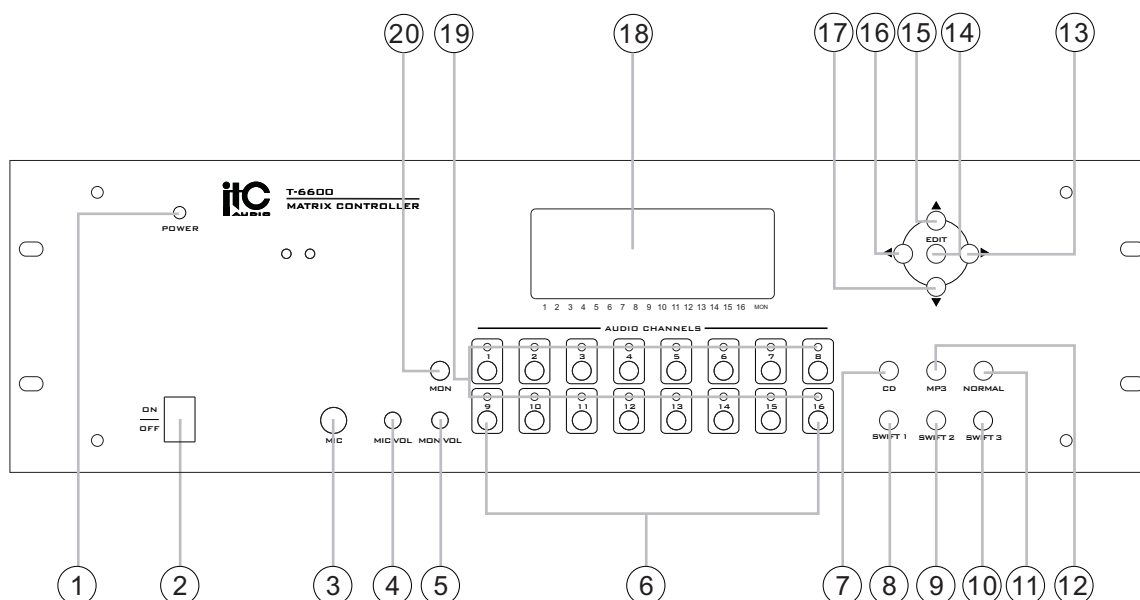
Gratulujemy Państwu zakupu urządzenia systemu nagłaśniającego naszej produkcji. Jesteśmy przekonani, że wyprodukowane przez ITC urządzenie spełnia najwyższe wymagania techniczne i użytkowe gdyż wszystkie procesy produkcyjne - od projektu urządzenia aż do jego dostarczenia do Państwa rąk, podlegają ścisłym procedurom jakościowym i nieustannej kontroli.

Prosimy o zapoznanie się z niniejszą instrukcją obsługi przed rozpoczęciem użytkowania urządzenia oraz o zachowanie tej instrukcji w celu późniejszego wykorzystania.

3. CECHY PRODUKTU

- 8 wejść - w tym 4 dowolnego przeznaczenia i 4 dedykowane (CD, zewnętrzny MP3, komunikaty przywoławcze, komunikat alarmowe).
- 16 wyjść.
- Ręczna i programowa realizacja przełączania sygnałów wejściowych do poszczególnych wyjść, umożliwiającą budowę funkcjonalnego i elastycznego systemu złożonego z maksymalnie 16 stref nagłośnienia.
- Podział na strefy z realizacją funkcji niezależnego rozgłaszania muzyki tła w strefach oraz adresowanego rozgłaszania komunikatów przywoławczych i alarmowych.
- Port COM do komunikacji z urządzeniami zewnętrznymi.
- Wbudowany odtwarzacz plików muzycznych MP3 z czytnikiem kart pamięci Compact Flash.
- Wbudowany timer z możliwością zdefiniowania 5 procedur 24 godzinnych zawierających do 200 kroków oraz przypisania tych procedur do poszczególnych dni tygodnia.
- Obsługa ręczna lub automatyczna.

4.1 PANEL FRONTOWY



1. POWER

Sygnalizacja zasilania LED

2. POWER SWITCH

Włącznik zasilania

3. MIC

Gniazdo wejściowe lokalnego mikrofonu przywoławczego

4. MIC VOL

Regulator głośności dla wejścia mikrofonowego

5. MON VOL

Regulator głośności głośnika monitorującego

6. AUDIO CHANNELS(1~16)

Przyciski stref (1~16)

7. CD

Przycisk ręcznego załączania programu z CD

8. SWIFT 1

Przycisk funkcyjny (skrót) Swift 1

9. SWIFT 2

Przycisk funkcyjny (skrót) Swift 2

10. SWIFT 3

Przycisk funkcyjny (skrót) Swift 3

11. NORMAL

Przycisk rozgłaszania komunikatu z mikrofonu lokalnego

12. MP3

Przycisk ręcznego załączania programu z MP3

13. RIGHT

Przycisk nawigacyjny „w prawo”

14. EDIT

Przycisk nawigacyjny „OK/menu”

15. UP

Przycisk „zwiększ wartość”

16. LEFT

Przycisk nawigacyjny „w lewo”

17. DOWN

Przycisk nawigacyjny „zmniejsz wartość”

18. LCD SCREEN

Wyświetlacz graficzny LCD

19. AUDIO CHANNELS(1~16)

Wskaźniki stanu stref LED (1~16)

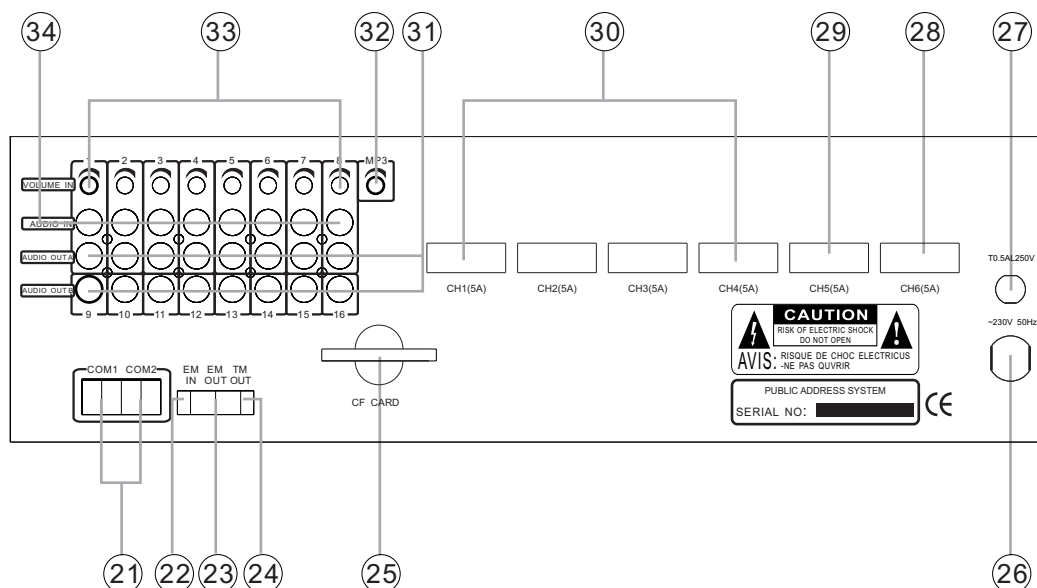
20. MON

Przycisk aktywacji monitora

Uwaga:

1. Ponieważ urządzenie jest wyposażone w układy mikroprocesorowe, należy przestrzegać zalecenia, by nie włączać urządzenia prędkiej, niż po upływie 10 sekund od ostatniego wyłączenia.
2. Kiedy matryca jest w stanie rozgłaszania komunikatów przywoławczych (z mikrofonu lokalnego lub pulpitu T-218) oraz kiedy rozgłaszane są komunikaty alarmowe, większość przycisków na płycie frontowej matrycy nie jest aktywna (nie dotyczy to jedynie przycisków monitora oraz samych przycisków przeznaczonych do rozgłaszania tych komunikatów). Nieaktywne przyciski są aktywowane zaraz po zakończeniu rozgłaszania komunikatów przywoławczych lub po zatrzymaniu rozgłaszania komunikatów alarmowych.

4.2 TYLNY PANEL



21.COM(1~4)

Gniazdo portu komunikacyjnego COM (lewe dedykowane do przyłączenia pulpitu T-218, ma dodatkowe styki sygnału audio)

22.EM IN

Złącze sterujące rozgłaszania komunikatów alarmowych (short circuit)

23.EM OUT

Złącze kopiujące sygnał podany na wejście EM IN (np. do wyzwalania procesora komunikatów)

24.TM OUT

Wyjście informujące o usterce w obwodzie mocy

25.CF CARD

Gniazdo dla kart Compact Flash (MP3)

26.~230V/50Hz AC POWER INPUT

Przewód zasilający

27.AC FUSE

Bezpiecznik sieciowy

28.POWER

Programowane gniazdo zasilania dla zewnętrznego odtwarzacza MP3 sterowanego przez port COM

29.POWER

Programowane gniazdo zasilania dla odtwarzacza CD sterowanego przez port COM

30.POWER

Dodatkowe 4 programowane gniazda zasilania

31.AUDIO OUT A/OUT B

Wyjścia stref (1-16)

32.MP3

Regulator głośności dla wbudowanego odtwarzacza MP3

33.VOLUME IN

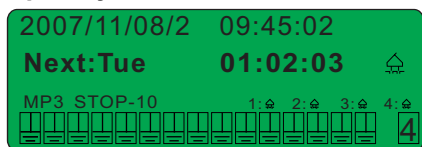
Regulator głośności (czułości) dla wejść zewnętrznych (1-8)

34.AUDIO IN

Wejścia (1-8) sygnałów zewnętrznych audio (źródła)

5.1 OBSŁUGA MATRYCY

Opis wyświetlacza

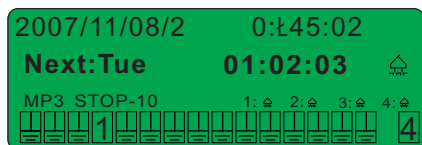


Pierwszy wiersz: data systemowa, symbol procedury specjalnej, czas.

Drugi wiersz: dzień i czas wykonania kolejnego kroku procedury.

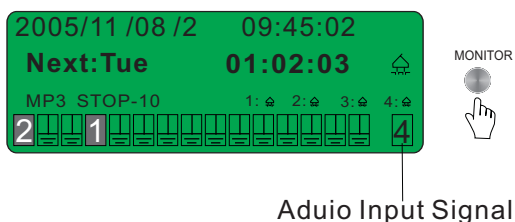
Trzeci wiersz: aktualny stan systemu (odtwarzanie MP3, gniazda sieciowe programowane).

Czwarty wiersz: stan stref, stan monitora.



1. Obsługa monitora

Naciśnij przycisk MON aby wybrać wejście z którego sygnał odsłuchiwany będzie poprzez głośnik monitora.



Aduio Input Signal

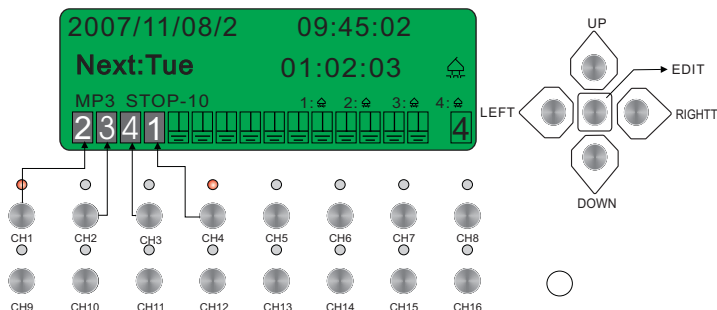
Symbol uziemienia oznacza odłączenie monitora.

UWAGA:

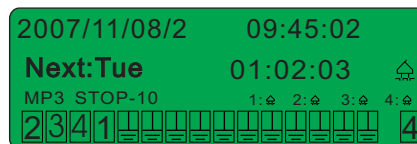
W przypadku gdy system będzie w stanie alarmowania, monitor automatycznie zostanie przełączony na wejście nr 8 (przeznaczone dla komunikatów alarmowych).

2. Ręczna obsługa stref

Źródła od 1 do 4 mogą być przypisywane poszczególnym wyjściom (strefom) w sposób manualny. Odbywa się to poprzez naciskanie odpowiednią ilość razy przycisków strefowych AUDIO CHANNELS 1-16. Każdy wybór należy potwierdzić naciśnięciem EDIT. Symbol uziemienia oznacza brak rozgłaszania w strefie.



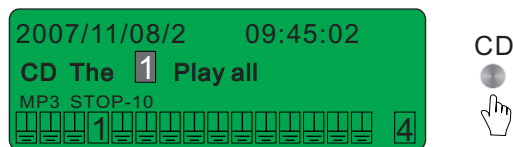
Jeśli chcemy przypisać jedno źródło do wielu stref, możemy to zrobić w ten sposób, że najpierw „zaznaczamy” wybrane strefy



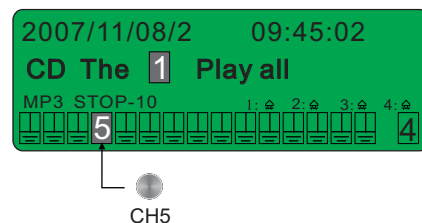
przyciskami strefowymi, a potem dla wszystkich wybranych stref jednocześnie zmieniamy źródło naciskając UP lub DOWN. Na końcu potwierdzamy wybór, naciskając EDIT.

3. Rozgłaszanie programów z CD

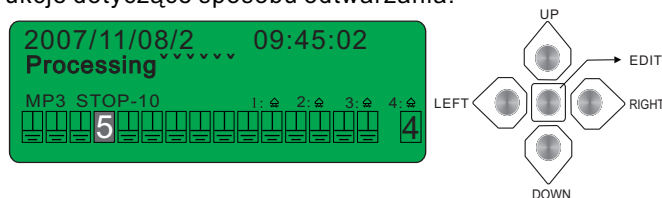
Jeśli matryca jest w stanie podstawowym, wówczas możliwe jest bezpośrednie sterowanie przyłączonym do niej odtwarzaczem CD (dotyczy to tylko odtwarzacza dedykowanego posiadającego port COM).



Dostęp do tej funkcji uzyskujemy poprzez naciśnięcie przycisku CD. Używając przycisków nawigacyjnych, możemy wybrać numer urządzenia, rodzaj operacji oraz ewentualnie numer ścieżki. Następnie naciskamy przyciski tych stref, w których chcemy rozgłaszać sygnał z CD.



Całość operacji potwierdzamy przyciskiem EDIT. W tym momencie odpowiednie strefy zostaną przełączone na wejście 5 (przypisane do CD z COM), załączone zostanie gniazdo zasilania nr 5, a do odtwarzacza wysłane będą instrukcje dotyczące sposobu odtwarzania.



Uwaga:

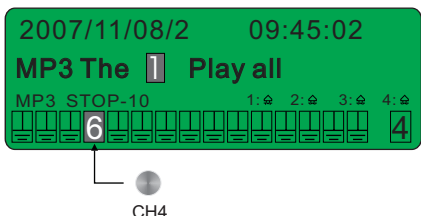
1. Aby wyjść z funkcji obsługi CD bez wysyłania instrukcji do urządzenia, należy nacisnąć przycisk CD lub odczekać 5 s bez naciskania przycisków.
2. Wybranie funkcji STOP zatrzymuje odtwarzanie oraz wyłącza zasilanie odtwarzacza (gniazdo zasilające nr 5).

4. Rozgłaszanie programów z MP3

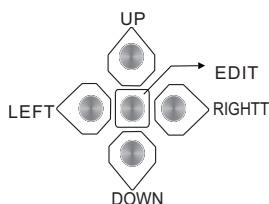
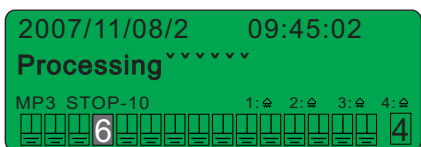
Jeśli matryca jest w stanie podstawowym możliwe jest bezpośrednie sterowanie wbudowanym oraz przyłączonym do niej zewn. odtwarzaczem MP3 (tylko odtwarzacz dedykowany z portem COM).



Dostęp do tej funkcji uzyskujemy naciskając MP3. Naciskając przyciski nawigacyjne wybieramy numer urządzenia, rodzaj operacji oraz ew. numer ścieżki. Odtwarzacz MP3 nr 1 jest wbudowany w matrycę. Naciskamy przyciski tych stref do których chcemy rozgłaszać sygnał z MP3.



Całość operacji potwierdzamy przyciskiem EDIT. W tym momencie odpowiednie strefy zostaną przełączone na wejście 1 (odtwarzacz wbudowany) lub 6 (odtwarzacz zewnętrzny), w przypadku odtwarzacza zewnętrznego załączone zostanie gniazdo zasilania nr 6 a do odtwarzacza zostaną wysłane właściwe instrukcje.



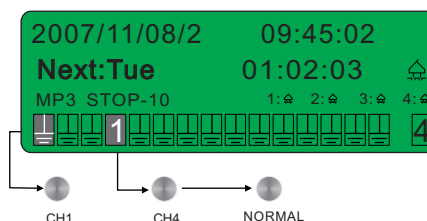
Uwaga:

1. Aby wyjść z funkcji obsługi Mp3 bez wysyłania instrukcji do urządzenia, należy nacisnąć przycisk CD lub odczekać 5 s bez naciskania przycisków.
2. Wybranie funkcji STOP zatrzymuje odtwarzanie oraz, w przypadku odtwarzacza zewnętrznego, wyłącza zasilanie na gnieździe zasilającym nr 6.

5. Rozgłaszanie komunikatów z mikrofonu podłączonego do wejścia MIC (lub źródła przyłączonego do wejścia nr 7).

Rozgłaszanie do wszystkich stref

Wciśnij przycisk NORMAL. Wszystkie strefy zostaną przełączone na źródło nr 7. Możliwe jest teraz rozgłaszanie za pomocą mikrofonu przyłączonego do gniazda MIC lub ze źródła zewnętrznego podłączonego do wejścia nr 7. Ponowne naciśnięcie przycisku NORMAL spowoduje zakończenie rozgłaszania i powrót do zwykłego trybu pracy (we wszystkich strefach przywrócone zostaną uprzednio rozgłaszane źródła).



Rozgłaszanie do wybranych stref

Zaznacz wybrane strefy naciskając odpowiednie przyciski AUDIO CHANNELS, następnie naciśnij NORMAL. Wybrane strefy zostaną przełączone na wejście nr 7. Teraz można rozpocząć rozgłaszanie. Ponowne naciśnięcie NORMAL powoduje zakończenie rozgłaszania przejście do zwykłego trybu pracy (we wszystkich strefach przywrócone zostaną uprzednio rozgłaszane źródła).

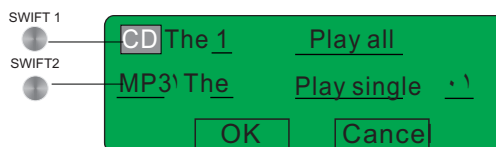
6. Rozgłaszanie ze źródeł zdalnych

Matryca umożliwia rozgłaszanie komunikatów ze źródeł zdalnych (konsola mikrofonowa, interfejs telefoniczny). Źródło zdalne należy podłączyć do gniazda COM2. Szczegółowe wskazówki znajdują się w odrębnych instrukcjach dotyczących poszczególnych źródeł.

7. Przycisk SWIFT

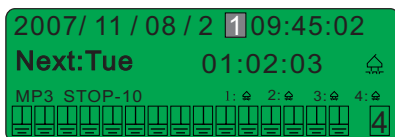
Przyciski SWIFT1 i SWIFT2, to programowane przyciski srótu, umożliwiające wysłanie określonych instrukcji do określonych źródeł poprzez pojedyncze naciśnięcie (np. "MP3 1st PLAY ONCE, No 3" czyli odtwórz jednokrotnie utwór nr 3 z wudowanego odtwarzacza Mp3).

Programowanie funkcji przycisków odbywa się poprzez wejście do MENU przyciskiem EDIT, wybranie opcji KEY SETTING i dokonanie odpowiednich ustawień.



Przycisk SWIFT3 służy do aktywowania programu specjalnego. Program specjalny może być aktywowany w dniu bieżącym lub nazajutrz. Naciskając przycisk SWIFT3 wielokrotnie możemy uzyskać 4 stany:

- : program specjalny nieaktywny
- 2** ■ : program specjalny aktywny w dniu bieżącym
- 12** ■ : program specjalny aktywny nazajutrz
- : program specjalny aktywny w dniu bieżącym i nazajutrz



8. Funkcje alarmowania

W zależności od wymagań wynikających ze struktury i rodzaju obiektu system z matrycą T-6600 może rozgłaszać komunikaty alarmowe w trybie „do wszystkich stref” lub „do wybranej strefy”. Matryca posiada wbudowany algorytm powiadamiania stref sąsiednich. Oznacza to możliwość, w przypadku alarmowania w trybie „do zagrożonej strefy”, powiadamiania stref sąsiednich w systemie +/- n, gdzie n oznacza liczbę stref przyległych i mieści się w przedziale od 0 do 4, (0-brak stref sąsiednich, 1,2,3,4 - liczba powiadamianych stref poniżej i powyżej strefy zagrożonej). Wdrożenie funkcji alarmowania wymaga zainstalowania w systemie procesora komunikatów. Sygnał audio procesora należy podłączyć do wejścia nr 8 matrycy (wejście dedykowane dla komunikatów alarmowych). W przypadku alarmowania do wszystkich stref, do wejścia EM IN doprowadzić należy sygnał sterujący z systemu nadrzędnego (najczęściej przeciwpożarowego). Jeśli alarmowanie ma się odbywać w trybie „do zagrożonej strefy”, wówczas niezbędne jest zainstalowanie w systemie dodatkowego interfejsu alarmowego, do którego z jednej strony doprowadzone będą sygnały sterujące z centrali ppoż., a te, po przełożeniu ich na protokół portu COM, doprowadzone będą do matrycy. Wejście w tryb alarmowania powoduje automatyczne przełączenie właściwych stref na rozgłaszanie sygnału z wejścia nr 8, załączenie wszystkich wejść zasilających oraz pojawienie się sygnałów sterujących („short circuit”) na wyjściach EM OUT i TM OUT. Informacja o stanie alarmowania pojawi się na wyświetlaczu LCD, jak poniżej:



W tym czasie zablokowane są wszystkie funkcje i przyciski matrycy za wyjątkiem przycisku EDIT. Naciśnięcie EDIT powoduje zamknięcie stanu alarmowania i przejście do zwykłej pracy urządzenia.

Uwagi:

1. Funkcja alarmowania wymaga współpracy systemu z systemem przeciwpożarowym. W przypadku alarmowania we wszystkich strefach centrala ppoż. musi wysłać do matrycy pojedynczy sygnał typu „short circuit” informujący o zagrożeniu. Jeśli system pracuje w trybie alarmowania strefowego, wówczas centrala ppoż. musi nadać odpowiedni zestaw sygnałów „short circuit” do zewnętrznego interfejsu alarmowego

2. Urządzenie zapewnia nadawanie jednego komunikatu alarmowego w danym czasie. Jeśli system alarmuje w trybie „do wszystkich stref”, wówczas zastosować można zwykły jednosygnałowy procesor komunikatów alarmowych. Jeśli alarmowanie odbywa się w trybie adresowanym i jeśli do różnych stref mają być adresowane różne komunikaty, wówczas należy użyć specjalnego ostrzegawczego procesora audio (jednak nie zmienia to faktu, że w danym momencie rozgłaszany jest jeden komunikat)
3. Nawet jeśli w systemie zainstalowano wielostrefowy interfejs alarmowy, można alarmować w trybie „do wszystkich stref”. Wystarczy w menu „SYSTEM SETTINGS” ustawić tryb „All zones”.

9. Zarządzanie zasilaniem

Urządzenie posiada 6 gniazd zasilających 230 V. Gniazda 1-4 są programowalne - ich załączanie i rozłączanie odbywa się poprzez umieszczenie odpowiednich zdarzeń w programach dziennych (programy zwykłe lub program specjalny). Umożliwia to programowe załączanie zasilania dla urządzeń zewnętrznych. Gniazdo nr 5 dedykowane jest do podłączenia zasilania odtwarzacza CD z portem COM, a gniazdo nr 6 przeznaczone jest dla zewnętrznego odtwarzacza MP3 z portem COM. W przypadku gdy dowolne gniazdo zasilania jest aktywne, odpowiedni sygnał sterujący jest dostępny na złączu TM OUT. Jeśli matryca wyłączy wszystkie gniazda zasilające, sygnał na TM OUT jest kasowany. System sterowania gniazdami zasilającymi nie posiada pamięci ustawień (zanik zasilania kasuje ustawienia gniazd zasilających).

UWAGI:

1. Jeśli system rozgłasza komunikaty przywoławcze, wówczas matryca wysyła sygnał sterujący na wyjściu TM OUT, jednak nie załącza żadnego gniazda zasilającego.
2. Jeśli system rozgłasza komunikaty alarmowe, wtedy matryca wysyła sygnał na wyjście TM OUT i załącza zasilanie na wszystkich gniazdach zasilających.

10. Zarządzanie wejściami

Najważniejszą funkcją matrycy jest przełączanie sygnałów audio z wejść 1-8 do wyjść 1-16. Wejścia 1-4 są wejściami programowanymi o dowolnym przeznaczeniu (jeśli używamy wewnętrznego odtwarzacza MP3 to zajmuje on wejście nr 1). Wejścia 5 i 6 są przeznaczone do podłączenia kolejno sygnału z CD z portem COM i sygnału z MP3 z portem COM. Wejście nr 7 to wejście specjalne komunikatów przywoławczych, do którego podłączone jest gniazdo wejściowe nr 7, gniazdo MIC umieszczone na panelu frontowym matrycy oraz wszystkie wyniesione pulpity przywoławcze (np. typu T-218). Wejście nr 8 przeznaczone jest wyłącznie do alarmowania.

Uwagi:

1. Sygnał wbudowanego odtwarzacza MP3 jest miksowany z sygnałem podłączonym do gniazda wejściowego nr 1.
2. Każde z gniazd wejściowych posiada odrębny regulator czułości wejścia. Przed podłączeniem źródeł należy nastawić wszystkie regulatory na ustawienia minimalne i w razie potrzeby skorygować nastawy. Odrębną regulację należy przeprowadzić dla wbudowanego odtwarzacza MP3 (pokrętko nr 32 - rys. str. 7).

Matryca umożliwia ręczne przypisywanie źródeł 1-4 do 16 wyjść w sposób dowolny. Nastawy są zapamiętywane i przywracane po zaniku zasilania.

11. Procedury automatyczne

Matryca posiada możliwość pracy automatycznej poprzez realizację procedur automatycznych oraz procedury specjalnej. Procedury te to programy 24 godzinne, w których można definiować kolejne kroki, takie jak załączanie źródeł do stref, załączanie i wyłączanie gniazd zasilających, przekazywanie instrukcji źródłom z portem COM. Każdy krok procedury ma swój numer i może być oddzielnie edytowany. Czas wykonania kroku definiujemy poprzez oznaczenie czasu jego wykonania w ramach edycji kroku. Edycja odbywa się poprzez wejście do MENU i wybór opcji „EDIT PROGRAM”. Procedury 1-4 to procedury automatyczne. Procedury automatyczne przypisuje się do poszczególnych dni tygodnia w opcji „System Setting.”

UWAGA:

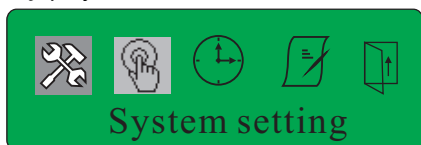
Automatyczne wykonywanie procedur jest możliwe gdy matryca jest w stanie podstawowym. Przejście do MENU wstrzymuje wykonywanie procedur.

12. Procedura specjalna

Procedura nr 5 jest procedurą specjalną. Tej procedury, w odróżnieniu od procedur automatycznych nie przypisuje się na sztywno do konkretnego dnia tygodnia, a jedynie zarządza się jej wykonanie w dniu bieżącym lub w dniu następnym (albo w obu tych dniach) poprzez ustawienia dokonane przy użyciu przycisku SWIFT3. Procedura specjalna ma zastosowanie np. w sytuacji, gdy dla dni roboczych i wolnych od pracy obowiązują odmienne procedury automatyczne. Wówczas, aby w dzień świąteczny przypadający poza weekendem obowiązywała procedura odmienna od standardowej, wystarczy zdefiniować procedurę specjalną i zarządzić jej wykonanie przyciskiem SWIFT3.

13. Menu

Aby przejść do menu należy w stanie podstawowym nacisnąć przycisk EDIT.

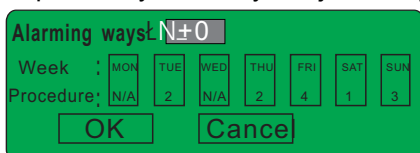


Przyciskami wybieramy odpowiednią opcję. Wejście

do opcji następuje po naciśnięciu . Wyjście z MENU odbywa się poprzez wybór opcji EXIT. Do poruszania się w MENU używamy przycisków nawigacyjnych. Wyjście z każdej opcji realizuje się poprzez wybór pola OK (z zatwierdzeniem zmiany) lub CANCEL (bez zatwierdzenia zmiany).

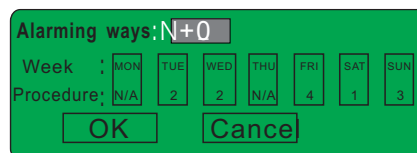
14. Opcja „System Setting”

W opcji tej ustawiamy tryb alarmowania oraz przypisujemy numer procedury automatycznej do dni tygodnia.



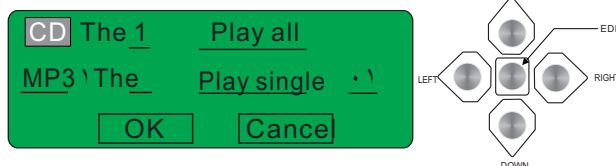
Tryb alarmowania możemy zdefiniować jako „All zones”, czyli wszystkie strefy lub jako +/- N (patrz p.8.).

Przypisanie procedury automatycznej do danego dnia tygodnia oznacza jej automatyczne wykonanie każdego danego dnia tygodnia (za wyjątkiem ustawienia procedury specjalnej lub sytuacji w której matryca nie jest w stanie podstawowym). Symbol „-” w polu numeru procedury oznacza brak pracy automatycznej w danym dniu tygodnia.



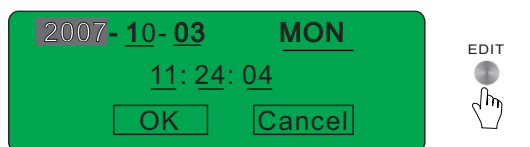
15. Opcja „Button Setting” - ustawienia przycisków

W opcji tej definiujemy działanie przycisków SWIFT1 i SWIFT2. Każdemu z tych przycisków można przypisać działanie polegające na wysłaniu konkretnej instrukcji do któregoś z zainstalowanych w systemie źródeł wyposażonych w port COM lub do wbudowanego odtwarzacza MP3. Po zdefiniowaniu działania użycie przycisków skrótu powoduje natychmiastowe wysłanie instrukcji do urządzenia.



16. Opcja „Time Setting”- ustawienie czasu

Opcja ta umożliwia aktualizowanie nastawy wewnętrznego zegara matrycy. Dokonujemy nastawy roku, miesiąca, dnia, dnia tygodnia oraz czasu w rozbiciu na pozycję godzin, minut i sekund.



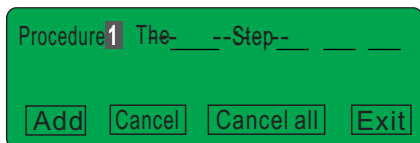
Używaj przycisków nawigacyjnych w celu aktualizowania nastawy zegara matrycy.

UWAGA:

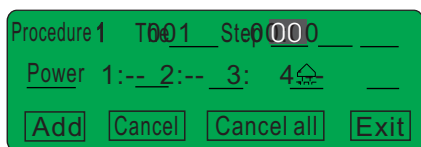
Pozycja dotycząca dnia tygodnia nie aktualizuje się automatycznie po zmianie daty.

17. Opcja „Edit Procedure” - edycja procedur

W tej opcji dokonujemy dodawania, usuwania, oraz edycji poszczególnych kroków procedur automatycznych (od 1 do 4) i procedury specjalnej (5).



W kolejnych pozycjach dotyczących edytowanego kroku możemy określać: numer procedury do której krok należy, numer edytowanego w ramach procedury kroku, czas wykonywania procedury (godzina-minuta-sekunda), rodzaj działania (czego dotyczy - gniazda zasilające, przypisanie wejść do wyjść, instrukcji dla źródeł), szczegóły działania (np. które wejścia mają być podłączone do których wyjść).



W przypadku kroku dotyczącego przyłączania wejść (źródeł) do wyjść (stref) symbol  oznacza brak rozgłaszania w danej strefie. W przypadku edycji kroku związanego z gniazdem zasilającym symbol  oznacza odłączenie naopęcia sieciowego w gnieździe, a symbol  oznacza załączenie napięcia sieciowego do gniazda.

Opcja umożliwia:

Przeglądanie i edycję istniejących kroków procedury.

W tym celu należy wybrać numer procedury, przejść do pozycji numeru kroku przyciskami „w górę” i „w dół”.

Dodawanie kroku procedury.

W tym celu należy wybrać numer procedury, przejść do pola „Add” i zatwierdzić wybór przyciskiem „Edit”. Matryca sama nada kolejny numer dodawanemu krokowi. Następnie należy określić wszystkie dane definiujące krok.

Usuwanie kroku procedury.

Aby usunąć krok procedury, należy wybrać numer procedury, wybrać numer usuwanego kroku oraz przejść do pola „Del” i zatwierdzić usunięcie przyciskiem „Edit”.

Usunięcie wszystkich dotąd wprowadzonych kroków procedury.

W tym celu wybierzmy numer procedury, przechodzimy do pola „Del All” i zatwierdzamy usunięcie wszystkich kroków procedury przyciskiem „Edit”.

Aby wyjść z opcji edycji procedur należy wybrać pole „Exit” i zatwierdzić opuszczenie opcji przyciskiem „Edit”.

UWAGA:

1. Matryca dokonuje automatycznej renumeracji kroków procedur w sytuacji usuwania lub dodawania kroków, stąd numery te nie są na sztywno przypisane do konkretnych kroków, a jedynie ułatwiają przeglądanie procedur. Elementem na sztywno plasującym krok w ramach procedury jest czas jego wykonania.

2. W ramach jednej procedury można określić maksymalnie 200 kroków, a suma ilości wszystkich kroków wszystkich procedur nie może być większa niż 512.

18. Karta i format danych wbudowanego odtwarzacza MP3

1. Obsługuje karty CF (Compact Flash).
2. Obsługuje format danych FAT12/FAT16/FAT32. Nie obsługuje NTFS.
3. Do zmiany danych na karcie CF należy użyć komputera PC wyposażonego w czytnik CF.
4. Obsługuje wyłącznie pliki muzyczne w formacie MP3.
5. Wszystkie pliki MP3 muszą być umieszczone w głównym katalogu karty CF.
6. Porządek odtwarzania utworów zależy od czasów utworzenia kopii plików.
7. Urządzenie obsługuje do 99 plików MP3 na karcie. Maksymalny czas trwania pojedynczego utworu to 99 minut i 99 sekund.

5.2 Ustawienie adresów źródeł T-6227\T-6228 \T-6229

T

Audio source Address code	Diagram
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	

Audio source Address code	Diagram
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	

Audio source Address code	Diagram
1	The address code is invalidation
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	

UWAGI:

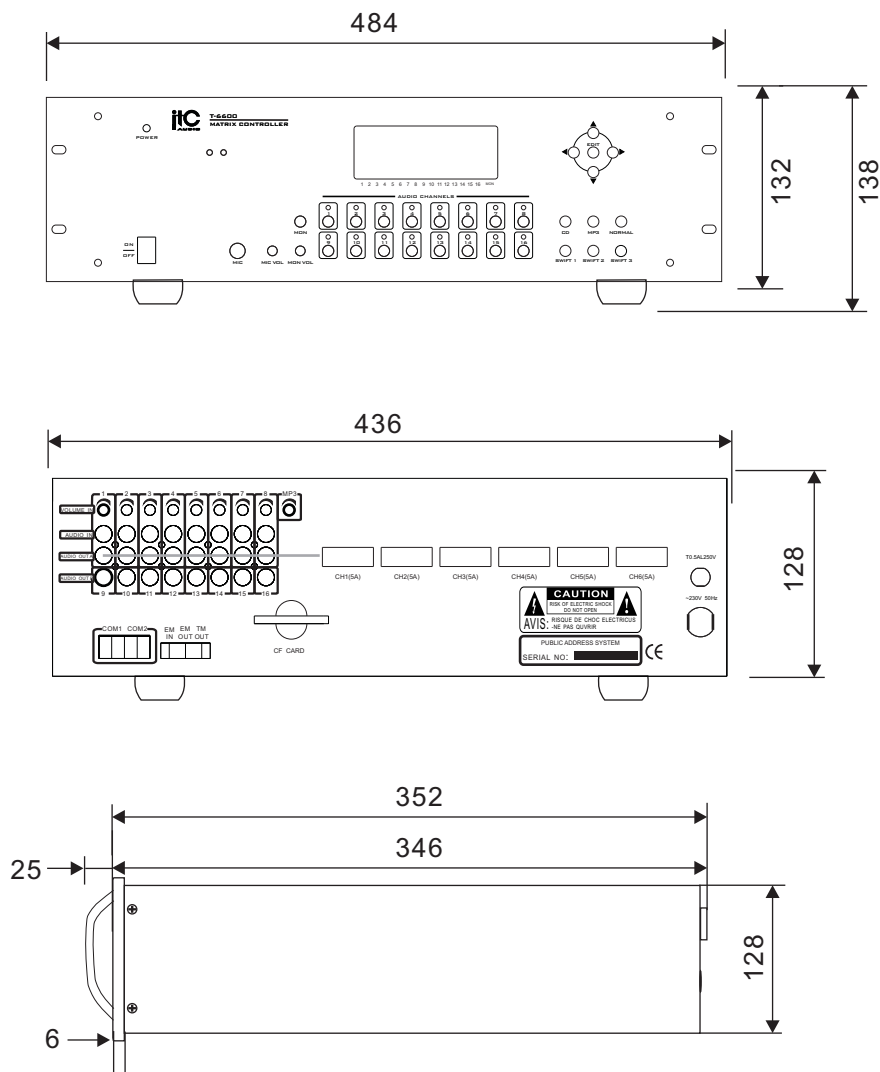
1. Wewnętrzny odtwarzacz MP3 ma na stałe przypisany adres 1. Przypisanie tego adresu zewnętrznemu odtwarzaczowi jest błędem i powoduje, że urządzenie nie jest kontrolowane.
2. Przed podłączeniem źródeł (CD, MP3, Tuner, Procesor Komunikatów, Pulpit Mikrofonowy, itd.) należy nastawić regulatory głośności dotyczące wejść do których chcemy je podłączyć na minimum. Po podłączeniu i uruchomieniu systemu należy dokonać właściwej nastawy głośności.
3. Matryca jest wyposażona w dwa gniazda portu szeregowego COM. Gniazdo znajdujące się po lewej stronie jest właściwe do podłączenia strefowego pulpitu mikrofonowego. Drugie gniazdo dedykowane jest do podłączenia interfejsu pożarowego, kontrolera regulatorów głośności i źródeł audio. Strefowy interfejs telefoniczny można przyłączyć do dowolnego z gniazd.

7. SPECYFIKACJA PARAMETRÓW

MATRYCA AUDIO	
MODEL	T-6600
WEJŚCIA	8 kanałów; Wej. Audio :10kOhm, 0.775V niesymetryczne; MIC: 600 Ohm, 10mV niesymetryczne
WYJŚCIA	16 kanałów; 1kOhm, 0~15V niesymetryczne
PASMO	30Hz~20kHz
T.H.D	Mniejsze niż 0.1%
PORT SZEREGOWY	Szybkość 4800bps, złącza RJ 45, protokół RS 422
PASMO MP3	20Hz-20KHz/±1db
S/N MP3	95db
PAMIĘĆ MP3	Zewnętrzna karta CF; Format: FAT12, FAT16, FAT32
MONITOR	Wbudowany głośnik 0.5 W
CYKL PRACY	24 h
SYGNAŁ ALARMOWY	Wejście:0V; Wyjście:0V
STEROWANIE ZASILANIEM	6 kanałów, 110-120VAC lub 230-240VAC 50/60Hz; Całkowita moc: 5kW; Maksymalna moc/wyjście:1kW
REGULATORY	Włącznik zasilania, 8 Wejść Audio Regulacja głośności dla MIC i MONITOR Edycja programu, 16 stref Audio, Monitor, CD, MP3, Normal, 3 przyciski typu Swift
SYGNALIZATORY	Zasilanie LED, wyświetlacz LCD, stan strefy LED
ZABEZPIECZENIE	Bezpiecznik AC, 0.5 A
ZASILANIE	~230V AC 50Hz
MOC CAŁKOWITA	30 W
MASA	8.5 kg
WYMIARY(mm)	484x377x132

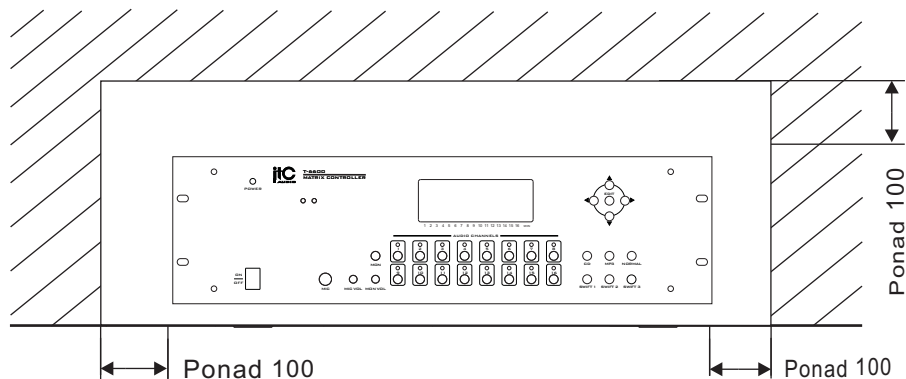
8. WYMIARY

JEDNOSTKA :mm



Pamiętaj o zachowaniu przynajmniej 100 mm wolnej przestrzeni w otoczeniu urządzenia. Jest to niezbędne dla prawidłowej wentylacji urządzenia.

JEDNOSTKA :mm



PUBLIC ADDRESS SYSTEM



Guangzhou ITC Electronic Technology Limited

www.itc-pa.com.cn

Wyłączny przedstawiciel w Polsce:

AVISmedia Sp. z o.o.

ul. Żeromskiego 10

PL 64-200 Wolsztyn

www.itc-pa.pl